

PIRINEO CATALÁN

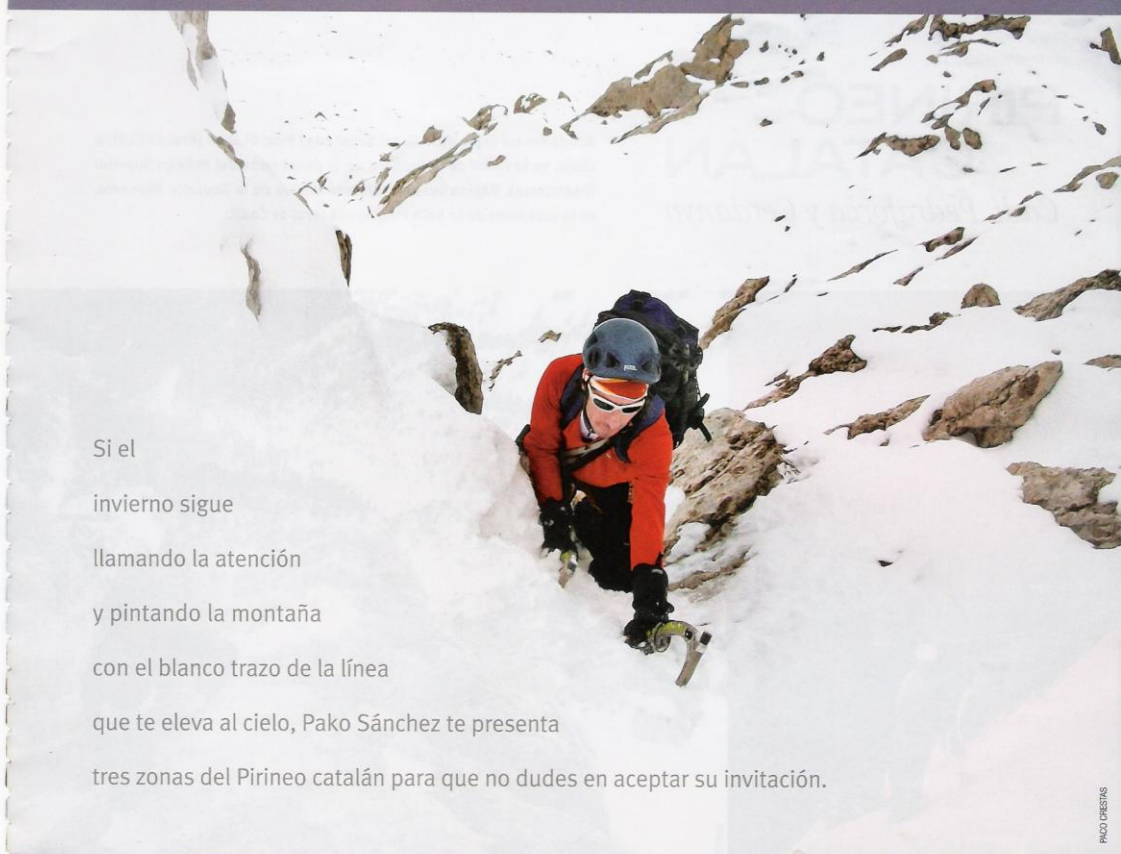
Cadí, Pedraforca y Cerdanya

En esta página, salida directa de la *Canal de l'Ordiguer*. Derecha, en la *Scotland in color* de la Serra Pedregosa. Imágenes pequeñas, de izquierda a derecha: saliendo de la *Goulotte Teixonera* (Cadí), y escalando la *Canal de les Bruixes* y la *Canal de Riambau* ambas en el Pollegó Superior (Pedraforca).



FOTOS: ALFONS VALLS

Invitado al



Si el
invierno sigue
llamando la atención
y pintando la montaña
con el blanco trazo de la línea
que te eleva al cielo, Pako Sánchez te presenta
tres zonas del Pirineo catalán para que no dudes en aceptar su invitación.

PAKO SÁNCHEZ

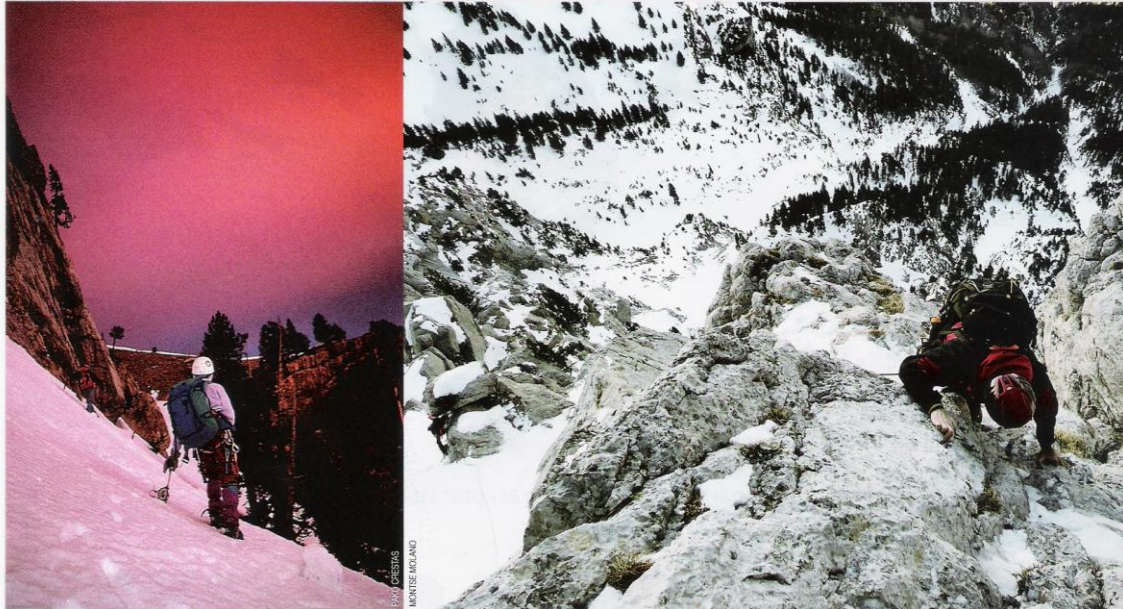


INVIERNO

PIRINEO CATALÁN

Cadí, Pedraforca y Cerdanya

Salida del sol al pie de la *Canal Sabat* en el Puig de Quer (Prat de Cadí) y, abajo, en la *Canal de la Grallera*, en la pared norte del Pollegó Superior (Pedraforca). Página derecha, últimos metros de la *Goulotte Teixonera*, en la cara norte de la Roca Punxaguda (Prat de Cadí).



EL Pedraforca, a pesar de situarse en el pre Pirineo y de su altura relativamente modesta, presenta una majestuosa pared norte que nada tiene que envidiar si se compara con los mejores precipicios de la cordillera. Sus vías clásicas de roca (solo cinco o seis) se frecuentan en verano; las cascadas de hielo reciben saturación de visitantes –con verdaderas retenciones los fines de semana– y la pared norte, “la gran norte”, en invierno se sume en una espeluznante y adversa frialdad, y son muy pocos los que se aventuran a los contados corredores que la surcan. La información la pude recopilar gracias a grandes conocedores y enamorados de la pared, como Jordi Camprubí, Joan Miquel Dalmau, Alfons Valls y Montse Molano.

Del Pedraforca pasamos a la zona de la Tossa d’Alp, donde la escalada es sumamente urbana, al estar esta microzona en-

marcada en medio de las pistas de esquí de Masella. Cabe destacar que quizás el mayor peligro objetivo de esta vertiente es la posibilidad de ser atropellados por los propios esquiadores cuando subimos en sentido contrario a sus vertiginosos descensos.

Pasamos al Cadí

Pasamos entonces al Cadí, la gran y alargada muralla que concentra el mayor número de corredores de la presente guía. De la extensa vertiente norte destacan dos lugares más frecuentados. La primera zona muy visitada es el extremo este, donde encontramos el refugio de Prat d’Aguiló, regentado por el sonriente y amable Jordi Sabater, cuyos ojos siempre guardan el brillo del luce-ro del alba; y la segunda zona frecuentada es la zona central, teniendo Estana y Cal Basté como punto de partida y retorno respectivamente. Estana como pueblo donde dejamos el vehículo y Cal Basté como

bar–restaurante situado en el corazón del propio pueblo, donde siempre podremos deleitarnos con una opipara comida tras la escalada; y recibir el trato montañero, jovial y sano la familia Basté, con el estigma de quienes han nacido, vivido y morirán al pie de estas bonitas montañas.

Sobre el Cadí ya existían publicaciones relativamente recientes, pero la presente guía no deja de desgranar nuevas posibilidades, como la parte bergadana del Cadí, la denominada Serra Pedregosa, donde junto con el buen compañero Jordi Villamayor hemos orquestado nuevas y modestas partituras, cuyas notas musicales son las que forman parte de la quintaesencia del alpinismo romántico: soledad, diversión, amistad, fraternidad y comunión con el entorno. Son vías sin demasiadas pretensiones y nada interesantes para los condenados a pensar en currículo, en graduaciones y que solo saben mirarse en el espejo del mérito valorado por los ajenos.



PICAZO/OUTDOOR

El Cadí también me trajo el ligeramente amargo sinsabor que produce darme cuenta de que hay "pretendidos amigos" que corren a escalar aquello que intentaste abrir una semana antes pero que aún no estaba en condiciones. Una cuestión que no debe ensuciar el corazón del guerrero, puesto que la única verdad es que la montaña no pertenece a nadie y que nadie pertenece a la montaña. Como diría el gran maestro Picazo: "No se le puede hacer la guerra a las moscas".

Otras líneas divulgadas por primera vez serían corredores existentes en la zona de Prat d'Aguiló, como la *Tepropongohongo* (hacemos una tapa de champiñones en senegalés), o la *Heterozigot Leiden*. Lejos, muy lejos, de los cómodos entornos del Prat d'Aguiló encontramos otra novedosa vía de difícil confección, abierta y divulgada por el que seguramente es el mejor conocedor de la montaña: estamos hablando del Grau de Toloriu y Carles Giralt.

Fuera de los dominios clásicos encontramos zonas muy solitarias, como la Serra Cabrolera o toda la franja situada entre el Puig de Canal Baridana y el Cap de Fessa, en el extremo oeste de la "Serra". A los pies de tanta y tanta muralla, el que quizá sea el pueblo más bonito de la comarca: Cava.

Por último nos vamos a las cumbres situadas al norte de la Cerdanya, algunas de las cuales desprenden sus sombras sobre tierras andorranas.

Asfixiada noche en Campcardós

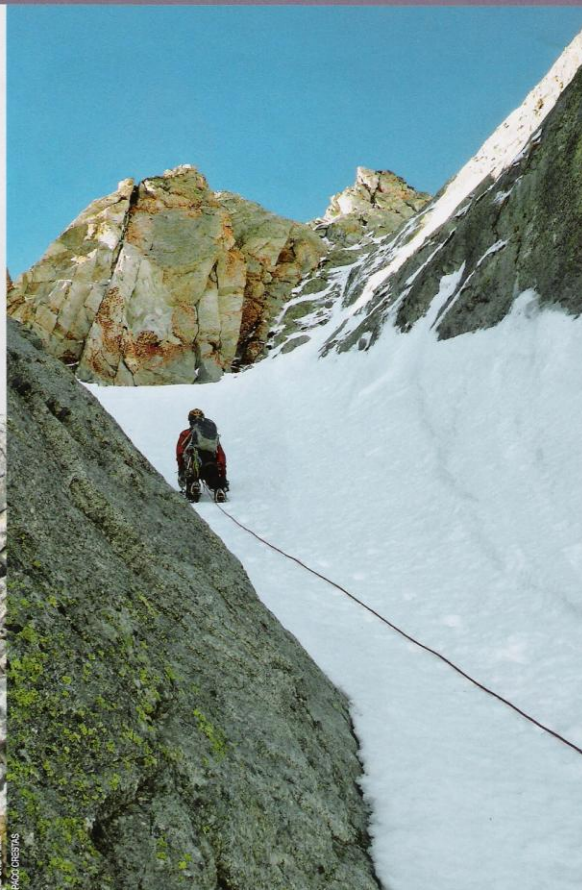
Destacaremos, entre la variedad de vertientes y zonas, el valle de Campcardós, con el Peiraforca como protagonista, donde podremos pernoctar en una pequeña cabaña de pastores, con el riesgo de asfixia si intentamos calentarnos quemando la "lar" de fuego. Y también destaca el valle de la Llosa, con la puntiaguda Muga y su sorprendente pared oeste, toda una joya escondida en los

extremos recónditos de la soleada Cerdanya. En estas cumbres, y gracias en parte a la tarea de completar la guía, he podido disfrutar de la gran soledad de la montaña: "Magna solitudo, sola magnitudo" palabras del ermitaño san Bernardo, que debería proclamar a pulmón abierto, —delirante y febril—, al deslumbrar el brillante sol sobre los bosques y las blancas montañas tras varios días de espesa nevada. Y es que la consciencia de la blanca soledad es el mejor regalo que nos puede ofrecer la alta montaña. Una vez que el montañero es consciente de su soledad, ésta se convierte en una realidad. Se siente maravillado al experimentarla, al sentirla, al liberarse de la multitud, del otro; al liberarse, al fin y al cabo, del temor de estar solo. Bienaventurado aquel que disfruta la soledad para transgredir el ego, las aspiraciones, y llegar a estados de "nómente", en los que percibe el aleteo de las mariposas, el transcurrir de las sombras, el crecer de la hierba y el peso del cosmos.

PIRINEO CATALÁN

Cadí, Pedraforca y Cerdanya

En la vía *Sánchez/Sicart* de la Roca Punxaguda (Prat de Cadí). Derecha, abriendo la *Fanatik/Crestas* en la vertiente noreste del Pic de la Muga (Cerdanya).



CORREDORES DEL PIRINEO

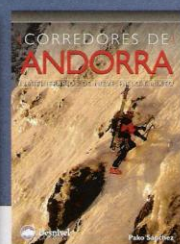
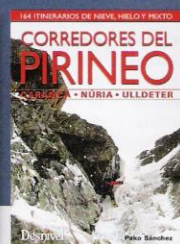
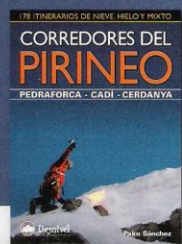
Pedraforca, Cadí, Cerdanya

Con la llegada del invierno, se ha publicado el tercer volumen de la colección de guías dedicada a la escalada de corredores de nieve, hie-

lo y mixto del Pirineo. Esta entrega se centra en el eje sur - norte formado por las montañas de Pedraforca, la Serra del Cadí y las cumbres de la Cerdanya.

En los dos volúmenes anteriores se recogen las

montañas situadas entre el Canigó y la parte alta de las comarcas catalanas del Ripollés y Conflent; y las de Andorra, que incluye además la zona francesa que discurre de Port de Puimorens a Pas de la Casa.



Volviendo al mundo "real", el de las fotos, los números, las cifras y los planes preconcebidos para el próximo fin de semana, os presento una pequeña selección de corredores, los cuales deben ser considerados, -por motivos diferentes y dispares-, como de los más interesantes de la presente guía, y aprovecho la ocasión para pedir, con toda la humildad, la colaboración de todo aquel que buena mente desee enviarme información sobre aperturas y divulgaciones de corredores pirenaicos, en perspectiva a los nuevos títulos y a las posibles reediciones. A todos aquellos que respondan la llamada, les muestro mi más inmenso agradecimiento por adelantado. Todas los mensajes para náufragos, ponerlos en una nota dentro de una botella y que surquen el mar, en busca del siguiente destino: pakocrestas@hotmail.com. Un millón de gracias y que disfrutéis de la doctrina magna del alpinismo.

Pako SÁNCHEZ

CORREDORES

para apurar la temporada

De la totémica cara norte del Pedraforca, pasamos a los amplios dominios del Cadí para escalar en la serra Pedregosa y la Roca Punxaguda, y de ahí al Puigpedrós y Pic de la Muça para finalizar este recorrido que a buen seguro será inicio de otros.

PRIMANDO las dificultades asequibles, esta selección arranca además con una vía del histórico Lluís Estasen abierta en verano, para continuar con la misma tónica que guía los pasos de los alpinistas de todas las épocas.

Pedraforca, pared norte. Pollegó superior

1. Vía de la grallera (400 m, 45°, II)

Punto de partida: refugio Lluís Estasen, a 20 minutos de marcha del mirador de Gresolet (1.567 m).

Aproximación: tomamos el camino que sale del propio refugio hacia la canal de Verdet y lo abandonamos cuando llegamos a la canal que se deriva bajo el Riambau, as-

Cadí, Serra Pedregosa, pared norte.

2. Canal 6 de maig (220 m, media de 45°, máxima de 60° mixto). A.- Corredor dels berguedans (200, 60° mixto).

cenдемos unos cuantos metros por la torrencera nevada de la zona inferior del Riambau y pronto encontramos un ramal que se abre a la derecha y que es el canalón de acceso a la canal. Calcular 1 h 15 min de aproximación.

Descenso: por la vía normal del Pedraforca, primero hacia el sur para llegar a la llamativa Enforcadura (collado intermedio entre ambos Pollegons). Una vez aquí, descender por la ancha canal orientada al este (fácil y evidente), casi con toda segu-



ridad encontraremos el camino muy pisado.

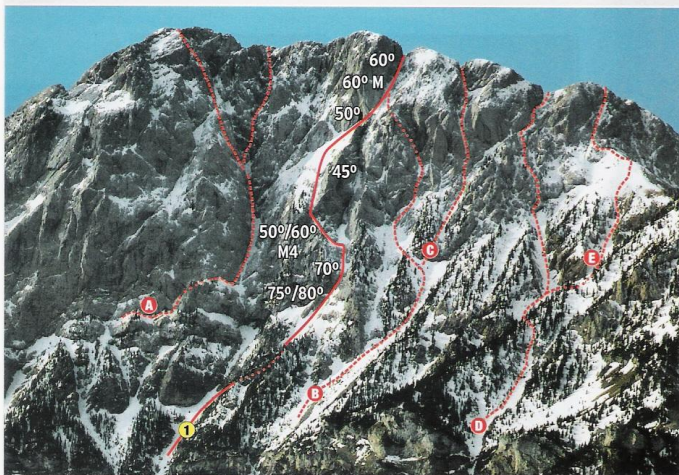
Época aconsejable: de enero a abril.

Primera ascensión: junio de 1922 por Lluís Estasen, Do-

mènech, Feliu, Puntas, Jiménez y Navarro. Primera invernal: sin datos.

+ INFO: gran clásica de antaño. Ruta de primera envergadura por su peso histórico. No obstante, sus dificultades hoy día no dejan de ser moderadas. Poco emprendida durante el invierno. Uno de los atractivos del itinerario es la visita a la gran Cova de la Grallera.

Material útil: tascones, algún friend y aros de roca para los flaqueos hacia el gran triángulo superior.



FOTOS: PAKO SANCHEZ

Pedraforca, pared norte.

Pollegó superior

1. Vía de la grallera (400 m, 45°, II).

A.- Canal de riambau (450 m, 55°, A1 y V). **B.-** Canal del xilom (200 m, IV mixto, 50-55°).

C.- Canals dels ous ferrats del flautista (250 m, A2, V, 60°). **D.-** Canal roja (400, 50°, II). **E.-** Canal del verdet (150 m, 45°, II).

Cadí, Serra Pedregosa, pared norte.

2. Canal 6 de maig (220 m, media de 45°, máxima de 60° mixto).

Punto de partida: refugio Lluís Estasen, a 20 minutos de marcha del mirador de Gresolet (1.567 m).

Aproximación: tomar la larga pista que flanquea hacia el oeste bajo la impresionante Pared Norte del Pedraforca hasta llegar al Collell (1.845 m), y seguir la pista hacia el NE hasta la bifurcación del Coll de les Basotes (1.873 m). Tomar la pista secundaria que nace a la izquierda, en sentido ascendente, y que está marcada con marcas de PR C-124 (blancas y amarillas). La pista sube en zigzag por la vertiente sur de la ladera. Al llegar a la arista encontraremos un gran hito que nos indica el lugar en el que atravesamos la cadena para bajar hacia la vertiente opuesta. A medida que descendemos hacia la Coma de Cortils nos situamos bajo la pared que deseamos escalar. Calcular 3h 30m de marcha.

Descenso: seguir la fácil arista hacia el oeste en sentido descendente hasta retornar a las huellas del camino de aproximación, que habrá que deshacer en su integridad. La bajada es más rápida, calcular algo más de 2 h 30 min.

Época aconsejable: de principios de febrero a mediados de abril.

Primera ascensión: Jordi Villamayor y Pako Sánchez en mayo de 2010.

+ INFO: evidente canal que discurre por la parte más larga de la pared y que seguramente se convertirá en el itinerario más repetido de la misma.

Material útil: 2/3 pitones, cordino fino para puente de roca y friends variados.

Serra del Cadí, Roca Punxaguda, pared norte

3. Goulotte Teixonera

(350 m, 60° de media y máxima de V mixto y 80°).

Punto de partida: Prat de Cadí (1.832 m).

Aproximación: desde Prat de Cadí, tomar la pista que nace hacia el este e ir atravesando diversos torrentes (los que bajan de la canal de Cristall y de la canal d'Esta-



Roca Punxaguda, vertiente norte

3. Goulotte Teixonera

(350 m, V° mixto y 80°). A.- Sánchez/Sicart (350 m, 70°, V). B.- Variante de entrada a la teixonera (75 m, V+ mixto). C.- Clara mágica (400 m, A1, 80°, mixto 65°/70°). D.- Gavarresa, lliure y tropical (350 m, 85°, IV+).

el Pla de Vallcivera, donde la parte superior de la pared ya es bien visible. Subir por suaves pendientes hacia el norte hasta situarnos en los Estanyons de Vallcivera (con nieve cuesta localizarlos). Ya estamos muy cerca de la vertiente que deseamos escalar, desde aquí ya es muy evidente. Calcular entre 1h 30m y 1h 45m para la aproximación.

Descenso: fácil. Seguir la arista hacia el oeste hasta el Coll de la Muga, de 2.717 m. Desde aquí, descendemos sin dificultad hacia el norte hasta situarnos de nuevo en el pie de la vertiente que hemos escalado previamente. Des-

Rectificaciones

En la guía, la vía n° 157 de las descripciones es el *Corredor Tufacamaru*, y la n° 158 el *Corredor NW1*, así corresponden con la foto (arriba). En Coma Pregona: *Extraños en la noche* (V+) fue abierta en junio 2009 (J.M. Dalmau y J. Portes). *Regalet mixte* fue escalado en febrero de 1994 por R. Confaliniéri, E. Soley y Joan Miquel Dalmau, y bautizado *Canaló negro*.

na). Subir por el lecho de este último hasta el pie de pared. De 1 h a 1 h 20 min.

Descenso: atravesar horizontalmente por fajas hacia el oeste hasta llegar a la canal de Cristall. Debemos ir con cuidado ante el posible peligro de alud que pueden presentar las pendientes que atravesamos. Calcular de 1 h a 1 h 15 min de retorno hasta el Prat de Cadí, más otra hora para volver al pueblo de Estana. **Época aconsejable:** de enero a mayo.

Primera ascensión: Cristóbal Díaz y Emilio Albir en febrero de 1996.

+ **INFO:** gran escalada alpina con ambiente garantizado. A pesar de lo que popularmente se cree, los primeros ascensionistas encontraron nieve muy inconsistente y los tramos de mixto resultaron extremadamente difíciles y expuestos. Posteriores repeticiones confirman que, con buena nieve, estamos ante uno de los recorridos más exigentes y bonitos del Cadí. No obstante, difícilmente encontraremos buenas condiciones, habitualmente el mixto es precario.

Material útil: 6 o 7 pitones (sobre todo universales y extra-planos), friends hasta el 2½ y 2 o 3 tornillos de hielo, por si hay suerte.

Puigpedrós, vertiente norte

4. Canal NW1

(400 m, 45°-50° y máx 70° - V inf en L1).

Punto de partida: cabaña de Campcardós (1.960 m).

Aproximación: cruzar las aguas y subir por en medio de bosque, buscando los lugares menos poblados, hacia el sudoeste. De hecho, la aproximación es evidente puesto

que la vertiente se ve desde la misma cabaña. Calcular 1 h 30 min de marcha.

Descenso: desde la ancha cumbre del Puigpedrós, bajar por el lomo-ladera orientado al este (tendencia nordeste) hasta la amplísima y evidente Portella de Meranges (2.633 m), y desde aquí hacia el norte flanqueando bajo el cordal Roc Colom-Peirafort, hasta la Coma de Campcardós. Una vez en la Coma, descender hacia el este para volver a la cabaña. Calcular poco más de 2 h para el descenso.

Primera ascensión: Montse Molano y Xavier Giner en abril de 2007.

+ **INFO:** corredor de nieve evidente situado a la izquierda del corredor SAME, el cual aún es más evidente. Son similares, si bien el primero presenta una entrada más estrecha y más difícil. Acostumbra a estar en condiciones.

Material útil: 3-4 friends para el tramo de roca, algún tornillo de hielo por si hay suerte.

Pic de la Muga, vertiente noroeste.

5. Fanatik/Crestas

(500 m de recorrido, máx 65° y III)

Punto de partida: Cabana d'Esparvers (2.060 m).

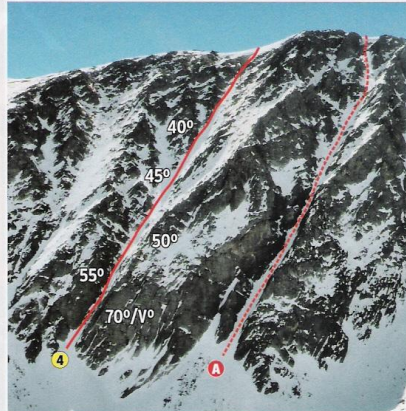
Aproximación: seguir el valle hacia el oeste hasta llegar a una zona de llanos conocida como

Pic de la Muga, vertiente noroeste.

5. Fanatik/Crestas

(500 m de recorrido, máx 65° y III).

A.- Same (300 m, 70°, V mixto). B.- Couloir A-1 (300 m, 65°). C.- Couloir A-2 (300 m, 65°). D.- Canal de la dreta (300 m, 50°).



Puigpedrós, vertiente norte

4. Canal NW1 (400 m, 70° - V inf en L1). A.- Corredor Same (400, 55°/IV mixto).

cender entonces siguiendo nuestros pasos durante la marcha de aproximación, o sea, llegar primero al fondo del valle en el lugar conocido como el Pla de Vallcivera (2.264 m), y a partir de aquí descender por hacia el este, siguiendo la forma natural del valle por el margen izquierdo de las aguas; es posible seguir un buen camino con marcas de GR (dependiendo de si la nieve es abundante o no), senda que nos lleva de nuevo al punto de partida. Descenso 1h 30m a 2 h.

Observaciones: sin duda alguna, la vertiente más interesante del valle de la Llosa y, por extensión, de los cordales del norte de la Cerdanya. Posibilidad de nuevas rutas. Lugar lejano y remoto. **Recorrido/dificultad:** 300 m de desnivel y unos 500 de re-

corrido, más de la mitad de ellos por arista. La canal tiene una dificultad media de 45°-50° con III mixto y 65° de hielo de fusión. La arista tiene 40°-45° y II.

Primera ascensión: Jordi Villamayor y Pako Sánchez en mayo de 2010.

+ **INFO:** bonita subida combinada entre canal con tramo de goulotte helada y varios largos de cresta-arista. Gran ambiente. Al llegar a la parte alta de la canal saldremos por una cornisa situada un poco por debajo de la reunión, a mano izquierda y que da acceso a una canal secundaria no visible desde abajo.

Material útil: 3 tornillos de hielo, 2 pitones universales, friends y tascones variados y aros de cuerda para bloques.

Pako SÁNCHEZ

